|  |  |
| --- | --- |
| **Четверть** | **III** |
| **Предмет** | **Русский язык** |
| **Класс** | **6** |

**Образовательный минимум**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Вопрос | Ответ |
| 1. | Что такое причастие? Какие признаки глагола и прилагательного имеют причастия? При помощи каких суффиксов образуются причастия? | Учебник, стр. 151 - 153 |
| 2. | Что такое причастный оборот? Когда причастный оборот выделяется запятыми? Что такое определяемое слово? | Учебник, стр. 160 |
| 3. | На какие группы делятся причастия? Как образуются действительные причастия настоящего и прошедшего времени? | Учебник, стр.164 - 165 |
| 4. | Чем отличаются страдательные причастия от действительных? Как образуются страдательные причастия прошедшего времени? | Учебник, стр. 164 - 166 |
| 5. | В каких формах употребляются действительные и страдательные причастия? Какими членами предложения могут быть полные и краткие причастия? | Учебник, стр. 171 |
| 6. | Когда в суффиксах страдательных причастий пишется одна буква Н, а когда две НН? Какая буква пишется в суффиксах после шипящих? | Учебник, стр.178 - 181 |
| 7. | В каких случаях НЕ с причастиями пишется слитно, а в каких раздельно? | Учебник, стр.184 |
| 8. | Что такое деепричастие? Какие признаки глагола и наречия имеют причастия? При помощи каких суффиксов образуются деепричастия? | Учебник, стр.204 - 206 |
| 9. | Что такое деепричастный оборот? Когда деепричастный оборот выделяется запятыми? Каким членом предложения являются деепричастия? | Учебник, стр. 207 - 208 |
| 10. | Как пишется НЕ с деепричастиями? Как образуются деепричастия совершенного и несовершенного вида? | Учебник, стр. 210 - 213 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Четверть** | **III** |
| **Предмет** | **Русский язык** |
| **Класс** | **8А** |

**Образовательный минимум**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Вопрос | Ответ |
| 1. | Какие члены предложения называются однородными? Как они соединяются между собой? Словами каких частей речи они могут быть? Сколько рядов однородных членов может быть в предложении? | Учебник, стр.129 - 130 |
| 2. | Какие группы сочинительных союзов есть в русском языке? Когда перед союзами ставится запятая, а в каких случаях она не ставится? | Учебник, стр. 135 - 136 |
| 3. | Как можно различить однородные и неоднородные определения? | Учебник, стр. 131 - 132 |
| 4. | Что такое обобщающие слова? Где они могут находиться? Какие знаки препинания употребляются при обобщающих словах? | Учебник, стр. 142 - 143 |
| 5. | Какие члены предложения называются обособленными? В каких случаях обособляются определения? | Учебник, стр. 151 |
| 6. | Какие члены предложения называются обособленными? В каких случаях обособляются приложения? | Учебник, стр. 151, 157 |
| 7. | В каких случаях обособляются одиночные деепричастия и деепричастные обороты? | Учебник, стр. 163 |
| 8. | Для чего служат уточняющие члены предложения? Какие члены предложения чаще всего обособляются как уточняющие? | Учебник, стр. 171 - 172 |
| 9. | Что такое обращение? Для чего служат в письменной и устной речи? Как обращения выделяются на письме? | Учебник, стр. 180 - 181 |
| 10. | Что такое вводные слова? На какие группы делятся вводные слова? Как они выделяются на письме? | Учебник, стр.183 - 185 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Четверть** | **III** |
| **Предмет** | **Литература** |
| **Класс** | **6** |

**Образовательный минимум**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Вопрос | Ответ |
| 1. | Какие жанры литературных произведений знаете?  Приведите примеры каждого названного жанра. | Былина, баллада, басня, драма, повесть, поэма, роман, рассказ, сказ, феерия, притча… |
| 2. | Назовите имя и отчество авторов: Куприна, Грина, Платонова, Астафьева, Распутина, Шукшина. Что такое псевдоним? Приведите примеры. | Александр Иванович, Александр Степанович, Андрей Платонович, Виктор Петрович, Валентин Григорьевич, Василий Макарович |
| 3. | Что такое эпиграф? Что такое эпизод? Приведите примеры эпиграфа и перескажите любой эпизод из рассказа Куприна «Чудесный доктор» | Краткое изречение, которое автор помещает перед произведением или его частью, чтобы помочь читателю понять главную мысль. |
| 4. | Что такое кульминация? Какой момент является кульминационным в отрывке Грина «Алые паруса»? | Самый напряжённый момент в произведении. |
| 5. | Что такое развязка и завязка? Передайте содержание завязки и развязки рассказа Астафьева «Конь с розовой гривой» | Завязка – это событие, с которого начинается произведение, а развязка – событие, которым заканчивается. |
| 6. | Назовите двусложные и трёхсложные размеры стиха. Определите размеры в данных отрывках. | Учебник, стр. 273 - 280 |
| 7. | Что такое метафора? Найдите метафоры в данном отрывке. | Учебник, стр.276 |
| 8. | Что такое олицетворение? Найдите олицетворения в данном отрывке. | Учебник, стр.276 |
| 9. | Что такое эпитет? Найдите эпитеты в данном отрывке. | Учебник, стр.280 |
|  |  |  |