|  |  |
| --- | --- |
| **Четверть** | **3** |
| **Предмет** | **Литература** |
| **Класс** | **9** |

**Образовательный минимум**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопрос** | **Ответ** |
| 1. **Докажите, что роман М.Ю.Лермонтова «Герой нашего времени» является психологическим романом.** | Психологический роман - это роман, в котором глубоко раскрывается внутренний мир человека во всех его противоречиях. Привести примеры из романа. |
| 1. **Что такое фабула? Почему в романе**   **М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» нарушена фабула?** | Фабула - расположение событий в хронологическом порядке. Нарушение фабулы в романе Лермонтова создаёт интригу, помогает постепенно раскрыть характер героя, отражает сложность и противоречивость его натуры. |
| 1. **В чём смысл заглавия романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»?** | Печорин – «портрет» поколения 30-ых годов 19 века, герой воплощает пороки молодого поколения того времени. Назовите особенности личности Печорина (стр. 294-295 в учебнике). |
| 1. **Какие художественные приёмы использует Гоголь, чтобы описать помещиков? Приведите примеры.** | Художественные приёмы: портрет, описание интерьера, художественные детали, речевая характеристика. |
| 1. **Дайте характеристику главного героя П.И.Чичикова.** | Записи в тетради, уч. стр. 344. |
| 1. **Почему произведение Н.В.Гоголя называется «Мёртвые души»?** | Записи в тетради. |
| 1. **Охарактеризуйте героев романа Ф.М.Достоевского «Белые ночи».** | Записи в тетради. |
| 1. **Раскройте идею рассказа А.П.Чехова «Тоска».** | Записи тетради. |